時段			表演藝術/公開		非表演藝術/	/非公開節目				
	正式演出		彩排/佔台 裝/拆台	超時		正式演出	彩排/佔台 生式演出 裝/拆台 超時		時	
	平	日	假日	平日/假日	平日	/假日	平日/假日	平日/假日	平日	/假日
場地	早/午	晚	早/午/晩	早/午/晚	22:00-23:00	23:00-09:00	全日	全日	22:00-23:00	23:00-09:00
歌劇院 (2236)	30,000/時段	60,000 /時段	85,000 /時段	9,000 /時段	7,200/小時	13,500/小時	470,000/日	36,000/日	9,600/小時	18,000/小時
音樂廳 (1981)	30,000/時段	60,000 /時段	85,000/時段	6,000/時段	4,800 /小時	9,000/小時	320,000/日	33,000/日	8,800/小時	16,500/小時
戲劇院 (1210)	25,000 /時段	50,000/時段	60,000 /時段	8,000 /時段	6,400 /小時	12,000 /小時	160,000/日	36,000/日	9,600/小時	18,000/小時
表演廳 (434)	9,000 /時段	18,000 /時段	25,000 /時段	3,000/時段	2,400 /小時	4,500 /小時	105,000/日	33,000/日	8,800/小時	16,500/小時
给景 工廠	8,000 /時段	8,000/時段	8,000 /時段	2,000/時段	1,600 /小時	3,000 /小時				

#### 時段區分

1. 時段:早09:00-13:00 午13:00-18:00 晚18:00-22:00

2. 全日:09:00-22:00

3. 假日:係指假日當日及前一晚

#### 以上費用包含

1. 人力:本場館得視實際狀況調配與安排前、後台人力。

2. 設備:舞台、燈光、視聽等(詳見本場館官方網站技術資料)。

3. 空間:各廳院大廳、化妝室及休息室(依團隊人數安排)。

4. 代錄影服務:單機固定全景畫面,僅適合資料存檔用。

5. 代錄音服務:記錄現場之實況,僅適合資料存檔用。

6. 工作證:申請單位應於檔期起始日前30日上本場館官方網站「場館租借系統」申請。

#### 備註

- 1. 於廳院及繪景工廠內舉辦大師班、開放彩排以及於彩排時進行全場錄影、錄音或其他公開活動,視同正式演出,本場館得以「正式演出」進行收費;如為非公開之比賽/競賽性質之活動,本場館得以「非表演藝術/非公開節目」進行收費。
- 2. 於廳院及繪景工廠內舉辦記者會,本場館得以「彩排/佔台/裝台/拆台」進行收費。
- 3. 如申請單位未正式使用舞台,而舞台上已置有演出相關設施(如座椅或譜架等),皆以佔台之費用收費。
- 4. 如於各廳院大廳辦理餐酒會,會後環境清潔將由本場館委派之廠商協助,費用由申請單位自行負擔。
- 5. 演後酒會、簽名會或其他節目相關活動於前台區域,費用依超時費計算,超時以每場演出後 30 分鐘始計,不足一小時以一小時計算)。
- 6. 非演出當日,申請單位若欲於大廳申請辦理演出相關活動,本場館不配置前台人力,須由申請單位自行負責。
- 7. 若因演出需求需夜間裝台或超時工作者,申請單位須於 45 日前提出申請,並附上舞台、燈光、視聽等技術資料 供審查,本場館受理後7日內答覆,並保留最終同意權。

# 二、設備租金收費表

# (一)舞台設備

歌劇院				
項目	數量	計價單位	費用	備註/型號
白色紗幕	1	塊/場	2,500	11.5×24m , ShowTex-GobelinTulle (sharks tooth 06 point)
黑色紗幕	1	塊/場	2,500	11.5×24m 'ShowTex-Carre' Tulle (sharks tooth 06 point)
油壓升降平台(樂池用)	1	台/場	1,000	與戲劇院共用

音樂廳				
項目	數量	計價單位	費用	備註/型號
三角 TRUSS 4m(含零件)	27	支/場	1,200	EUROTRUSS-HD33
三角 TRUSS 3m(含零件)	4	支/場	900	EUROTRUSS-HD33

戲劇院						
項目	數量	計價單位	費用	備註/型號		
白色紗幕	1	塊/場	2,500	10×22m , ShowTex-GobelinTulle (sharks tooth 06 point)		
黑色紗幕	1	塊/場	2,500	10×22m , ShowTex-Carre' Tulle (sharks tooth 06 point)		
油壓升降平台(樂池用)	1	台/場	1,000	與歌劇院共用		

表演廳				
項目	數量	計價單位	費用	備註/型號
三角 TRUSS 4m(含零件)	3	支/場	1,200	EUROTRUSS-HD33
三角 TRUSS 3m(含零件)	19	支/場	900	EUROTRUSS-HD33

歌劇院				
項目	數量	計價單位	費用	備註/型號
數位混音器	1	台/場	12,000	Soundcraft Vi4
12"主動式舞台監聽喇叭	12	支/場	500	Renkus-Heinz PN121M/12
6.5"主動式監聽喇叭	8	支/場	500	Renkus-Heinz PN61
雙頻道等化器	6	台/場	500	BSS FCS 960
CD播放機	1	台/場	500	Tascam CD-500B
CD-R 錄/放音機	1	台/場	500	Tascam CD-RW 901 MKII
多軌錄音設備	1	台/場	2,000	Joeco BBR1D+2.5" USB 1TB HD
雙軌硬碟錄音機	1	台/場	1,000	Tascam DA 3000
動圈式麥克風	6	支/場	500	Audio Technica AE4100
電容式麥克風	4	支/場	500	Audio Technica AE5400
動圈式麥克風	12	支/場	500	Audio Technica ATM250
心形指向電容式麥克風	8	支/場	500	Audio Technica AT4021
指向麥克風	4	支/場	500	Audio Technica BP4073
半球型反射式麥克風	4	支/場	500	Audio Technica U851R
超指向麥克風	8	支/場	1,000	AKG CK-63-ULS+C480B
單指向麥克風	8	支/場	1,000	AKG CK-61-ULS+C480B
手握無線麥克風	8	支/場	1,000	SennheiserSKM500G3+MME865
領夾迷你麥克風	16	支/場	1,000	SennheiserSKM500G3+MKE2
				1.無線對講子機/ Clear-Com FS-BP
無線對講機	10	組/場	500	2.無線單耳頭戴式耳機麥克風/Clear-Com
				CC-300
				Digital Projection Titan Super Quad 1081p 3D
				可換鏡頭:
投影機(20000 流明)	2	台/場	25,000	105-607 1.1m-10m
				105-611 4m-24m
				105-612 9.1m-45m
				顯示屏 Panasonic(TH-55LFV70W) 12 片、
字幕顯示屏幕	1	組/場	80,000	筆電2台、訊號切換器1台,含安裝。
<b>丁</b> 称 納 小 升 和	1	紅/初	80,000	第二場以上(含)租金以半價計,相同檔
				期內僅有一組可供使用。
多功 HD 切換效果機	1	台/場	3,000	Analogway ste100
代錄影音		場		單機固定全景畫面,及現場收音,僅適合
1 7 7 9 4 7 9 日		场		資料存檔用

音樂廳				
項目	數量	計價單位	費用	備註/型號
12"主動式舞台監聽喇叭	8	支/場	500	Renkus-Heinz PN121M/12
6.5"主動式監聽喇叭	8	支/場	500	Renkus-Heinz PN61
雙頻道等化器	4	台/場	500	BSS FCS 960
CD播放機	1	台/場	500	Tascam CD-500B
CD-R 錄/放音機	1	台/場	500	Tascam CD-RW 901 MKII
多軌錄音設備	1	台/場	2,000	Joeco BBR1D+2.5" USB 1TB HD
雙軌硬碟錄音機	1	台/場	1,000	Tascam DA 3000
動圈式麥克風	2	支/場	500	Audio Technica AE4100
電容式麥克風	2	支/場	500	Audio Technica AE5400
動圈式麥克風	6	支/場	500	Audio Technica ATM250
心形指向電容式麥克風	6	支/場	500	Audio Technica AT4021
半球型反射式麥克風	4	支/場	500	Audio Technica U851R
超指向麥克風	8	支/場	1,000	AKG CK-63-ULS+C480B
單指向麥克風	8	支/場	1,000	AKG CK-61-ULS+C480B
手握無線麥克風	4	支/場	1,000	SennheiserSKM500G3+MME865
領夾迷你麥克風	8	支/場	1,000	SennheiserSKM500G3+MKE2
				1.無線對講子機/ Clear-Com FS-BP
無線對講機	4	組/場	500	2. 無線單耳頭戴式耳機麥克風/Clear-Com
				CC-300
代錄影音		場		單機固定全景畫面,及現場收音,僅適合資
1人或以外 日		770		料存檔用
				雷射投影機 Panasonic(Space Player) 2 台、
字幕顯示雷射投影機	1	組/場	25,000	筆電2台、訊號切換器1台,含安裝。
				第二場以上(含)租金以半價計。

戲劇院				
項目	數量	計價單位	費用	備註/型號
數位混音器	1	台/場	12,000	Soundcraft Vi4
12"主動式舞台監聽喇叭	8	支/場	500	Renkus-Heinz PN121M/12
6.5"主動式監聽喇叭	6	支/場	500	Renkus-Heinz PN61
雙頻道等化器	4	台/場	500	BSS FCS 960
CD播放機	1	台/場	500	Tascam CD-500B
CD-R 錄/放音機	1	台/場	500	Tascam CD-RW 901 MKII
多軌錄音設備	1	台/場	2,000	Joeco BBR1D+2.5" USB 1TB HD
雙軌硬碟錄音機	1	台/場	1,000	Tascam DA 3000
動圈式麥克風	4	支/場	500	Audio Technica AE4100
電容式麥克風	4	支/場	500	Audio Technica AE5400
動圈式麥克風	8	支/場	500	Audio Technica ATM250
心形指向電容式麥克風	6	支/場	500	Audio Technica AT4021
指向麥克風	4	支/場	500	Audio Technica BP4073
半球型反射式麥克風	4	支/場	500	Audio Technica U851R
超指向麥克風	6	支/場	1,000	AKG CK-63-ULS+C480B
單指向麥克風	6	支/場	1,000	AKG CK-61-ULS+C480B
手握無線麥克風	4	支/場	1,000	SennheiserSKM500G3+MME865
領夾迷你麥克風	12	支/場	1,000	SennheiserSKM500G3+MKE2
無線對講機	8	組/場	500	1.無線對講子機/ Clear-Com FS-BP
無餘到碑傚			300	2.無線單耳頭戴式耳機麥克風/Clear-Com CC-300
				Digital Projection Titan Super Quad 1081p 3D 可換
				鏡頭:
投影機(20000 流明)	2	台/場	25,000	105-607 1.1m-10m
				105-611 4m-24m
				105-612 9.1m-45m
				顯示屏 Panasonic(TH-55LFV70W) 12 片、
字幕顯示屏幕	1	組/場	80,000	筆電2台、訊號切換器1台,含安裝。
丁 作為 小 分 布		組/场	80,000	第二場以上(含)租金以半價計,相同檔期內
				僅有一組可供使用。
   代錄影音				單機固定全景畫面,及現場收音,僅適合資料
I ALALVAN H		場		存檔用

表演廳				
項目	數量	計價單位	費用	備註/型號
12"主動式舞台監聽喇叭	4	支/場	500	Renkus-Heinz PN121M/12
6.5"主動式監聽喇叭	4	支/場	500	Renkus-Heinz PN61
雙頻道等化器	2	台/場	500	XTA GQ600
CD播放機	1	台/場	500	Tascam CD-500B
CD-R 錄/放音機	1	台/場	500	Tascam CD-RW 901 MKII
多軌錄音設備	1	台/場	2,000	Joeco BBR1D+2.5" USB 1TB HD
雙軌硬碟錄音機	1	台/場	1,000	Tascam DA 3000
動圈式麥克風	2	支/場	500	Audio Technica AE4100
電容式麥克風	2	支/場	500	Audio Technica AE5400
動圈式麥克風	4	支/場	500	Audio Technica ATM250
心形指向電容式麥克風	4	支/場	500	Audio Technica AT4021
半球型反射式麥克風	2	支/場	500	Audio Technica U851R
超指向麥克風	4	支/場	1,000	AKG CK-63-ULS+C480B
單指向麥克風	4	支/場	1,000	AKG CK-61-ULS+C480B
手握無線麥克風	2	支/場	1,000	SennheiserSKM500G3+MME865
領夾迷你麥克風	6	支/場	1,000	SennheiserSKM500G3+MKE2
				1.無線對講子機/ Clear-Com FS-BP
無線對講機	2	組/場	500	2. 無線單耳頭戴式耳機麥克風/
				Clear-Com CC-300
<b>小</b>		場		單機固定全景畫面,及現場收音,
代錄影音		场		僅適合資料存檔用

其他				
項目	數量	計價單位	費用	備註/型號
無線手提擴音機組	6	組/場	500	MIPRO MA-708
				16CH 混音器*1/Studiomaster C6XS-16
			15,000	數位音質處理器*1/XILICA XP-2040
小型活動音響組	4	組/場		無線麥克風*2/MIPRO ACT-526
				CD 播放器*1/VOXOA P40
				10 吋主動式喇叭*2/ Behringer B210D
單槍投影機 NEC 5000 流明	4	台/場	2,000	NEC NP-PE501X
100 吋氣壓式螢幕	4	座/場	500	GRANDVIEW CB-UY100WM4
正背投影屏幕	1	片/場	5,000	Gerriets t 21240000
			3,000	12.9 x 7 m 灰色附底桿

# (三) 燈光設備

歌劇院				
項目	數量	計價單位	費用	備註/型號
HMI 佛氏聚光燈 12 吋	6	盞/場	4,000	ARRI D40 HMI Fresnel
條燈	12	盞/場	1,000	Selecon PL TR2 RGB Striplights
煙機	4	台/場	500	Antari F-5D
霧機	4	台/場	500	Antari HZ-500
風扇	8	台/場	500	Antari AF- 4

音樂廳				
項目	數量	計價單位	費用	備註/型號
條燈	9	盞/場	1,000	Selecon PL TR2 RGB Striplights
追蹤燈操作人員	2	人/時段	1,000	

戲劇院				
項目	數量	計價單位	費用	備註/型號
HMI 佛氏聚光燈 12 吋	4	盞/場	4,000	ARRI D40 HMI Fresnel
條燈	8	盞/場	1,000	Selecon PL TR2 RGB Striplights
煙機	2	台/場	500	Antari F-5D
霧機	2	台/場	500	Antari HZ-500
風扇	4	台/場	500	Antari AF- 4

表演廳				
項目	數量	計價單位	費用	備註/型號
條燈	7	盞/場	1,000	Selecon PL TR2 RGB Striplights
追蹤燈操作人員	1	人/時段	1,000	

項目	廠牌	數量	計價單位	費用	型號/備註	
鋼琴	Steinway&Sons	3	台/時段	3,000	D274	
	史坦威				(長 274 cm,寬 157 cm)	
	FAZIOLI	1	台/時段	3,000	F308	
	法吉歐利				(長 308 cm,寬 158 cm)	
	KAWAI	1	台/時段	2,000	SK-6L	
	河合				(長 212 cm,寬 154 cm)	
	YAMAHA	1	台/時段	2,000	C7	
	山葉				(長 227 cm,寬 155 cm)	
大鍵琴	J. C. NEUPERT	1	台/時段	3,000	Hemsch	
鋼片琴	SCHIEDMAYER	1	台/時段	3,000	5½ Octave Studio Model	
管風琴	ORGELBAU	1	台/時段	5,000	請參閱音樂廳技術資料	
	KLAIS BONN					

#### 使用須知:

- 1. 時段:早09:00-13:00 午13:00-18:00 晚18:00-22:00,使用不滿1時段者,以1時段計。
- 為顧及節目品質及觀眾權益,申請單位應負責於演出前進行演出使用之鋼琴、大鍵琴調音, 若因樂器未調音致影響演出品質,或產生任何消費糾紛,概由申請單位自行負責。
- 管風琴之調音及其他任何調整需求,經申請單位提出後,一律由本場館負責執行,並由申請單位負擔費用。
- 4. 加料鋼琴僅限 YAMAHA C7,應於使用完畢隔日進行復原調整,若回復狀況不佳或未經本 場館同意即逕行加料,本場館得要求申請單位負擔所有回復或損害修復費用。
- 鋼琴、大鍵琴之調音應於廳院租用時段內進行,若於非租用時段進行調音,本場館僅提供 基本工作照明。
- 6. 鋼琴及管風琴標準音高為442 Hz,大鍵琴標準音高為440 Hz,申請單位若有調整鋼琴、大鍵琴標準音高需求,須於使用完畢隔日回復標準音高,若逾時則由本場館逕行處理,並由申請單位支付相關調音費用。
- 申請單位若有對樂器進行調整音高以外之必要,最遲須於使用前30日向本場館提出申請, 經本場館同意後始得進行。
- 8. 申請使用競合時,以當日演出節目使用者優先。

## 三、前台物品銷售服務收費方式

#### (一) 收費方式:

演出地點銷售方式	歌劇院、音樂廳、戲劇院、表演廳、繪景工廠	備註
申請單位採 自行銷售 (以下簡稱自售)	<ol> <li>不收費。</li> <li>最晚須於演出日前30日填寫申請表申請,待本 場館確認回覆後始得為之。</li> </ol>	申請單位之銷售人員須於開演前1小時,至演出場地前台區域向前台值班人員報到。
申請單位採 委託代售服務費 (以下簡稱代售)	<ol> <li>每場代售服務費以實售金額之15%計,品項不得超過10項。</li> <li>每場代售服務費不足新臺幣1,500元者,概以新臺幣1,500元計。</li> <li>最晚須於演出日前30日填寫申請表申請,待本場館確認回覆後始得為之。</li> </ol>	申請單位須於開演前3小時,至本場館演出場地前台區域,向本場館代售服務人員辦理進貨手續。

# (二) 申請前台物品銷售服務時應注意事項:

- 申請自售、代售單位須於演出日前30日,於本場館官方網站「場館租借系統」填寫申請之,經本場館確認後,將通知申請單位是否申請成功。如未按照前述申請時間,本場館得視場地使用先後順序及人力調度狀況決定是否受理申請。
- 2. 申請單位應於演出結束當日將物品全數攜回,逾時本場館得以廢棄物處理。
- 3. 凡法令禁止銷售或非與該節目內容相關之物品,概不得申請銷售服務。

## (三) 自售服務之相關注意事項:

- 申請單位務必開立統一發票或免用統一發票收據予購買顧客,本場館不提供臨時代開發票之服務;銷售負責人需於進貨時簽立「自行銷售切結書」,如未依照上述規定,本場館得制止其銷售行為。
- 申請單位之銷售人員最遲須於開演前1小時,至演出場地前台區域向前台值班人 員報到,並著制服或整齊服裝,勿穿拖鞋及涼鞋。
- 3. 違反上列事項者,本場館有權禁止銷售之。

#### (四) 代售服務之相關注意事項:

- 1. 本場館代售服務含代開發票服務。
- 申請單位最遲須於演出前3小時,至演出場地前台區域,向本場館代售服務人員 辦理進貨手續。
- 3. 銷售品項不得超過10項。
- 4. 申請單位須於銷售期間最後一日,與本場館代售服務人員核對款項,確認無誤後, 代售金額(扣除代售服務費與其他相關費用後)將由本場館於15日內匯款並寄送 發票予申請單位。代售服務費總計如未超過新臺幣1,500元、以新臺幣1,500元計 者,則須於銷售期間最後一日,與本場館代售服務人員現場結算。

# 【附件三】其他空間租金收費標準

### 一、前台區域場地租金收費表

單位:新臺幣(元)

時段空間	彩排/佔台 裝/拆台	正式活動 (平日/假日)	超時
	早	/午/晚	22:00-24:00 07:00-09:00
展覽廳(227 坪)/附屬 空間 3 間	3,000/時段	15,000/時段	5,000/時
演講廳(78.7 坪)	3,000/時段	30,000/時段	5,000/時
音樂廳大廳(235 坪)/ 附屬貴賓室(29 坪)	5,000/時段	50,000/時段	8,000/時
榕樹廣場(以場館劃定 之使用範圍為主)	3,000/時段	30,000/時段	5,000/時

#### 注意事項

- 1. 時段:早09:00-13:00 午13:00-18:00 晚18:00-22:00。
- 2. 上述空間租用,不含技術及前台人力;租借時段應包含陳設、佈置及回復期間。
- 3. 申請單位如為文教用途者(文化藝術推廣、學術及公益宣導性質),正式活動租金可享5 折優惠;前述用途之活動內容如有商業販售行為,租金不予折扣。
- 4. 申請單位如連續租用 20 日(含)以上,正式活動租金可享 2 折優惠。
- 5. 第3項及第4項之優惠不得合併使用。
- 6. 其他與該空間相關使用須知,請依照本場館「前後台管理要點」辦理。

## 二、後台區域場地租金收費表

#### (一)排練室

	n.t. /n	T	- 1	Mark ( ab all to Mr.)
	<b>時</b> 段	平日及假日	尺寸	備註(空間設備)
空間			(長 X 寬 X 高/m)	
1171	排練室1		16.4x12.3x10.4	平台鋼琴、木質地板、黒色舞蹈地
	大型排練室	3,000/時段	10.1812.3810.1	墊、2 面鏡牆
			6.9x5.3x3	附屬空間
1182	排練室2	1,500/時段	11.4x10.8x3.8	木質地板、灰色舞蹈地墊
	中型排練室			2 面吸音牆、2 面鏡牆
1184	排練室3	1,500/時段	11.1x10.8x4	平台鋼琴、木質地板、灰色舞蹈地
	中型排練室	1,300/ 明 校	11.1310.034	墊、2面吸音牆、2面鏡牆
1186	排練室 4		17.5x12.1x3.9	平台鋼琴、木質地板、黒色舞蹈地
	大型排練室	3,000/時段	17.3x12.1x3.9	墊、2面固定式把杆、3面鏡牆
			6. 6x8. 8x3	附屬休息室
1192	排練室 5		10.0.10.0.0	平台鋼琴、木質地板、黒色舞蹈地
	大型排練室	3,000/時段	19.3x12.2x3.9	墊、2面固定式把杆、2面鏡牆
			6. 6x8. 8x3	附屬休息室
B1111	排練室 6	1,000/時段	9v7 Av2 2	直立鋼琴、木質地板、吸音牆面
	小型排練室	1,000/ 时校	8x7.4x2.3	
B1112	排練室7	500/時段	5.2x4.4x2.3	木質地板、吸音牆面、置物櫃
	小型排練室	500/ 行权	3.2x4.4x2.3	
B1113	排練室8	500/時段	7.2x5x2.7	木質地板、吸音牆面、置物櫃
	小型排練室	300/ 啊 权	7.2x3x2.1	
B1114	排練室 9	500/時段	5.2x3.7x2.7	木質地板、吸音牆面、置物櫃
	小型排練室	300/ 啊 权	J.2AJ.7A2.7	
B1115	排練室 10	500/時段	5.2x4.1x2.7	木質地板、吸音牆面、置物櫃
	小型排練室	300/ 桁 枚	J.2A+.1X2./	
B1116	排練室 11	500/時段	5.2x4.1x2.7	木質地板、吸音牆面、置物櫃
	小型排練室	JUU/ 4可 4又	J.2A4.1A2./	
B304	合唱排練室	2,000/時段	15.9x9.9x8.8	平台鋼琴、木質地板、吸音牆面
B313	樂團練習室	5,000/時段	18.7x14.3x7.8	內有固定觀眾席(84 席)、平台鋼 琴、木質地板、吸音拉簾
			1	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

單位:新臺幣(元)

## 注意事項

- 1. 租用廳院及繪景工廠之申請單位可優先租用排練室,依申請先後次序安排場地使用。
- 2. 時段:早09:00-13:00 午13:00-18:00 晚18:00-22:00。
- 3. 超出租借時段仍繼續使用者,每半小時支付該場地該時段之 50%租金費用。
- 4. 使用後場地未回復並清潔,需支付清潔費用 3,000 元。
- 5. 設備租用:無線手提擴音機組 (MIPRO MA-708) 費用:500 元/時段,含2支無線手握麥克風。
- 6. 除上表備註欄之空間設備,有提供共用設備如:椅子、譜架等,可於排練室租用申請表上登記,本場館得依實際狀況分 配

數量。設備之搬運、裝拆、復原作業等應由申請單位自備人力處理。

7. 其他與該空間相關使用須知,請依照本場館「前後台管理要點」辦理。

#### (二)後台附屬空間

時段 空間		平日及假日	備註
1002	木工工廠	1,000/日	
1009	繪景工廠	1,000/日	
1181/1165	服裝製作室	1,000/日	
1163/B1019	洗衣房	500/日	
小型化妝室		1,000/時段	
團體化妝室		1,500/時段	
休息室		1,500/時段	

#### 注意事項

- 1. 時段:早09:00-13:00 午13:00-18:00 晚18:00-22:00 全日09:00-22:00。
- 2. 超出租借時段仍繼續使用者,每半小時需支付該場地該時段(或日)之50%租金費用。
- 3. 使用後場地未回復並清潔,需支付清潔費用 3,000 元。
- 4. 繪景工廠若作為表演藝術之公開節目用途租借時,依本要點第二章「本場館之廳院及繪景工廠租借」之相關規定辦理。
- 5. 其他與該空間相關使用須知,請依照本場館「前後台管理要點」辦理。