

【2025 衛武營馬戲平台】創作提案徵件計畫

徵件辦法

一、計畫緣起：

2025 衛武營馬戲平台，將以「翻轉日常，萬物流動」作為策展主題，打破日常對性別、空間、國家、物種與物件等各種固態的邊界，達到萬物流動的液態平衡。這一屆不僅有國際共創的合作，打破傳統製作框架，也有表演是從平常的劇院空間轉移到非正式場地，給予創作者與觀眾新的挑戰與體驗。翻滾是馬戲常見的表演動作，萬物聚集是它的本性，馬戲就是後人類世的最佳實驗室。

衛武營馬戲平台繼 2019 年辦理亞洲馬戲網絡年會(Circus Asia Network - CAN)，今年度將再度於衛武營馬戲平台期間舉辦 CAN 年會，將迎來國際馬戲專業人士、場館組織代表前來參與平台。藉此國際交流活動，衛武營馬戲平台首次辦理創作提案徵件計畫，廣邀已完成創作或正於創作中之馬戲作品參與提案，藉由簡報提案的機會讓作品有更多發展可能性。

二、主辦單位：國家表演藝術中心衛武營國家藝術文化中心(下稱「本場館」)。

三、提案條件及補助內容：

1. 提案計畫為已完成創作或正於創作中之馬戲作品。
2. 提案內容以**全英文**簡報方式呈現，總長不得超過 8 分鐘。
3. 入選者得獲提案補助交通（住宿）費用：每組新臺幣 1 萬元整（含稅）。

四、相關時程：

	項 目	期 間
1	網路報名	即日起~3 月 28 日(五)。
2	入選公告時間	2025 年 4 月 25 日(五)。
3	現場提案簡報	2025 年 12 月 6 日(六)、12 月 7 日(日)。

五、徵件資訊：

1. 報名資格：從事馬戲藝術創作之團隊或個人。**每一提案團體（或個人）限以申請一案為限。**

- (1) 團體：經政府機關立案之私法人、機構或非法人團體，不包含政府、政黨、學校等及其所屬單位。
 - (2) 個人：具中華民國國籍之自然人以及持有中華民國居留證之外籍人士。
4. 收件時間：即日起至 2025 年 3 月 28 日（五）23:59 止，以報名網站截止時間為憑。
 5. 報名方式：僅接受網路報名，填寫[線上報名表](#)，並上傳相關附件資料如下列
 - (1) 團隊申請：立案證明；檔案格式為 PDF 或 JPG。
個人申請：身分證/居留證正反面影本；檔案格式為 PDF 或 JPG。
 - (2) 創演計畫書：檔案格式為 WORD 或 PDF 檔不限，計畫書內容應包含但不限於創作理念、展演內容、作品特色、計畫時程、預期效益、展演編制、製作群或創作群簡介。
 - (3) 作品影音資料連結(如有，劇照、宣傳片、1-3 分鐘精華)。
 - (4) 請於公告頁面下方載點下載「附件一公職人員及關係人身分關係揭露表」，並於表格中簽名、存為 PDF 檔，上傳於線上報名表中。
 6. 入選資訊：預計入選 6 組計畫參與提案，本場館將於 2025 年 4 月 25 日（五）於**衛武營官網**公告入選提案之計畫，並另以 E-mail 或電話通知。未入選者，恕不另行通知。

六、提案資訊：

1. 入選者須於 2025 年 12 月 6 日(六) 至 12 月 7 日(日)間配合本場館安排之報到與簡報行程，並於**衛武營演講廳**進行 8 分鐘英文提案簡報，經通知未到場即視為放棄入選資格。場地提供電腦（如自行攜帶電腦者須自備投影轉接頭）、麥克風及簡報筆，每組另有 2 分鐘完成換場。詳細資訊將於入選通知信件中提供。
2. 本場館提供入選提案交通（住宿）補助每組新臺幣 1 萬元整（含稅）。款項將於入選者完成現場簡報，並於本場館收受入選者繳交完成簽署之領據及經費領取切結書後，依本場館財務付款期程撥款給付。

七、注意事項：

1. 為維護報名公平準則，提案內容及相關文件，經送審後皆不予退件。
2. 本場館得於簡報期間拍攝相關影音紀錄及照片，衍生之一切著作之著作權利皆歸本場館所有，入選者同意不對本場館及其再授權之第三人行使肖像權。
3. 本場館不予補助已獲文化部或所屬單位補助之同一提案計畫，若查有重複或提案團體（或個人）違反本計畫辦法及任一規範，將取消補助及相關資格，並應立即返還本場館已支付之款項，且自負一切法律及賠償責任。
4. 本場館保留異動、修改本計畫徵件辦法及相關細節與最終解釋之權利。

相關問題洽詢：衛武營國家藝術文化中心-節目部 鄭小姐 (07)262-6832

服務時間：周一至周五 10:00~12:00/14:00~17:00

e-mail：esu.cheng@npac-weiwuying.org